

VON
SABINE
SCHICKE

☎ 04 41 / 99 88 21 03

Feste mit viel Eleganz

Mit ihren lebendigen Schilderungen und den schönen Bildern begeisterte Fotografin Doris Waskönig die Damen der Casino-Gesellschaft beim traditionellen Martinsgansessen im Etzhorner Krug. Doris Waskönig schilderte mit ihrer sprühenden Lebendigkeit die Ereignisse ihrer Südamerika-Reise. „Peru und die Inka“ waren diesmal das Thema der Fotografin, die in Oldenburg nicht zuletzt durch ihre Ausstellungen in den Museen der Stadt einen Namen hat. Und so freute sich Organisatorin Christiane Schenk-Tillmann, dass sie Doris Waskönig erneut für einen Vortrag gewinnen konnte, nachdem sie bereits vor einigen Jahren für ihren Venedig-Vortrag viel Beifall erhalten hatte. Vor dem knusprigen Gänsebraten wurde übrigens eine Steinpilzconsommé serviert und als Dessert Haselnussparfait mit Zimtpflaumen.

Bereits im sechsten Jahr pflegen Commercial Treuhand und Oldenburgische Landschaft eine fruchtbare Verbindung, von der Künstler profitieren. Eröffnet wurde am Donnerstagabend die jüngste Ausstellung, die sich



Vortrag im festlichen Ambiente: Rudolph Angermüller (am Rednerpult), ehemaliger Generalsekretär des Salzburger Mozarteums, sprach gestern Abend im Schlosssaal vor dem Galakonzert über „Mozart in Oldenburg“.

BILD: TORSTEN VON REEKEN



Casino-Gesellschaft mit Peru-Flair (v.l.): Rynaldo Kakachi, Christiane Schenk-Tillmann, Doris Waskönig, Astrid Lehmkuhl und Arturo Martinez beim Festabend.

BILD: HERRNBERGER



Kunst-Gespräche (v.l.): Generalintendant Markus Müller, OB Gerd Schwandner, CT-Geschäftsführer Heinrich Sanders und Landschaftspräsident Horst-Günter Lucke.

BILD: PI